



PARROCCHIA
SAN GIUSEPPE ARTIGIANO
SAN GIOVANNI ROTONDO

***LE SETTE
PAROLE DEL
VANGELO DEL
MATRIMONIO***

***EZER
KENE GDO***

***IV INCONTRO 8 febbraio 2023
Lucia e Matteo***



***Dalla solitudine originaria
alla comunione originaria***

**«NON È BENE CHE L'UOMO SIA SOLO
VOGLIO FARGLI UN AIUTO CHE GLI CORRISPONDA».**

Ezer - aiuto

***parola che esprime il cuore della
teologia unitiva del matrimonio***

***Essere alleati contro
il nemico e
complici nel costruire
il bene***

***Essere custodi della
crescita e felicità
dell'altro***



I NEMICI DELLA COPPIA

- ***ABITUDINE***
- ***NOIA***
- ***VIZI CAPITALI: superbia,
ira, accidia, invidia,
lussuria, gola, avarizia.***
- ***EGOISMO***



EZER: IL SENSO DELLA VITA DI COPPIA

COSTRUIRE

ponti di relazionalità e non muri

***ponti di comunicazione e
donazione di cui godono e si
nutrono i nostri figli***



Relazione di coppia: vocazione alla comunione

***Il matrimonio può
diventare una vera via di
umanizzazione e di
promozione delle persone.***

***Una storia di salvezza a cui
i figli aggiungono un
aumento di umanità.***





Kenegdo faccia a faccia

«L'espressione originale ebraica ci rimanda a una relazione diretta, quasi "frontale" – gli occhi negli occhi – in un dialogo anche tacito, perché nell'amore i silenzi sono spesso più eloquenti delle parole.

E' l'incontro con un volto, un "tu" che riflette l'amore divino ed è «il primo dei beni, un aiuto adatto a lui e una colonna d'appoggio» AL 12



***«Quando ci si immerge
nello sguardo dell'altro
per incontrare la sua
interiorità, finalmente
non siamo più soli.
Si realizza la Parola che
dice: «Non è bene che
l'uomo sia solo».***

***Kenegdo: diventare
sempre più
«COMPLICI NEL BENE»***

- ***SINCERITA'***
- ***ASCOLTO***
- ***UMILTA'***



Kenegdo ***essere contro***

***Contrapporsi,
prevaricare, dominare***

***Egoismo, competitività,
non elaborazione delle
differenze scatenano la
«guerra» nella coppia***



Comportamenti disfunzionali



- ***PRETENDERE DI AVERE SEMPRE RAGIONE***
- ***NON CHIEDERE SCUSA***
- ***URLARE PER SOPRAFFARE***
- ***IGNORARE***

A white chess king piece is positioned in the upper left, appearing to float or hover above a black chess king piece that is lying on its side on a checkered chessboard. The scene is dramatically lit from the side, creating strong shadows and highlights on the pieces and the board. The background is dark, making the white and black pieces stand out.

***CHI VINCE?
CHI PERDE?***

***NELLA DIS-COMUNIONE
SI PERDE ENTRAMBI***



La vera vittoria

ANTEPORRE L'UNITA' AL CONFLITTO